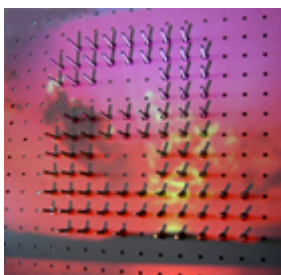


**Expresividad de la letra.  
Investigación creativa de la  
tipografía como imagen.**



**Objetivo:**

El curso tiene como objetivo desarrollar la capacidad creativa del alumno a través de la letra como imagen, desde un aspecto fundamentalmente expresivo.

Agudizar la capacidad de observación. Introducir al conocimiento del dibujo de las letras. Desarrollar de la habilidades manuales en la práctica de trazos, dirección, presión y soltura de movimiento. Conocimiento de soportes y herramientas. experimentación con distintas plumas, espesores, tamaños y terminaciones. Posición de la mano, inclinación y dirección del movimiento. Sensibilización de la forma y el ritmo. Introducción a los fenómenos de la percepción visual y desarrollo de la organización espacial. percepción del espacio bidimensional y tridimensional. Articular del espacio gráfico. La luz y la proyección de sombras. operaciones retóricas. variables formales de una familia tipográfica.

**Programa:**

Estructura del signo y asociación formal: Conformación del alfabeto a partir de elementos de arquitectura y/o equipamiento urbano

Expresividad de la letra en el espacio bidimensional: Herramientas, materiales y soportes.

Expresividad de la letra en el espacio tridimensional: Volúmenes, texturas, luces y sombras.

Forma y contraforma de los signos: Figura y fondo

Anagramas y palindromes, uso de variables tipográficas

Refuerzo semántico: Operaciones denotativas y connotativas.

Relación de los signos lingüísticos con la imagen figurativa

Organización espacial 1: Interletra e interlínea.

Organización espacial 2: Columnas y marginaciones

**Metodología de Trabajo:**

El curso se base fundamentalmente en la experimentación, desarrollando trabajos prácticos rápidos, en muchos casos los resultados dan las pautas para una siguiente experimentación. Se apoya con clases teóricas con proyección de material visual. El docente ayudará a comprender los ejercicios, establecerá una fluida comunicación con los alumno a su cargo, promoverá el intercambio de ideas, estimulará y brindará un análisis crítico del trabajo del alumno.

El alumno podrá realizar sus trabajos prácticos en clase tanto los manuales como los que se realicen en computadora, también podrá completar tareas en su lugar de residencia.

**Evaluación:**

Se evaluará y corregirá los trabajos prácticos realizados por los alumnos de modo periódico, para que el alumno pueda conocer su situación en referencia a lo requerido. La calificación final será la resultante del promedio obtenido entre los ejercicios parciales y el trabajo final.

Se exigirá 80% de asistencia y la totalidad de los trabajos prácticos. La participación y compromiso del alumno frente a la materia tendrá incidencia en la calificación final.